

Hand-out: Hoe maak ik een goede ontwerpvrage



Jullie zijn de fase van ‘verbeelden’ geëindigd met een aantal thema’s of clusters van ideeën.

Om verder te gaan met ‘vormgeven’ is het van belang om deze thema’s te herformuleren in de vorm van ‘ontwerpvrage’ voor de toekomst. Hoe kun je dat doen? In deze hand-out vind je een aantal tips.

Waarom ontwerpvrage?

Het doel van ‘vormgeven’ is om een aantal ideeën voor de toekomst te gaan ontwerpen. En om daarmee een eerste stap te zetten om de meer abstracte toekomstvisie van ‘verbeelden’ om te zetten naar realiteit en actie. Echter, het is in de vormgevingsfase van belang om niet te snel over te gaan tot de orde van alledag. En nog wel de creativiteit uit de verbeeldingsfase te behouden. Dat doen we door als ontwerpers aan de slag te gaan. Ontwerpers stellen zich de vraag hoe iets tot stand kan komen, in plaats van of iets tot stand kan komen. Zij denken in mogelijkheden en proberen snel tot iets concreets te komen. Een ontwerpvrage begint daarom altijd met ‘hoe kunnen we....?’

Criteria voor goede ontwerpvrage

Een goede ontwerpvrage...

- ... nodigt uit tot het bedenken van **creatieve en concrete ideeën**.
- ... is een beetje **prikkelend en geeft energie**.
- ... heeft een duidelijke link met het **positieve kernthema**.
- ... nodigt uit tot het bedenken van ideeën binnen de **eigen cirkel van invloed**.