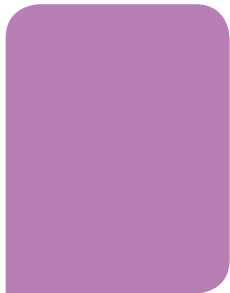


Krachtige vrouwen in de wijk



Colofon

Auteurs: Jamila Achahchah, Mirjam Andries en Maria van Bavel

Redactie: Tekstburo Gort

Eindredactie: Afdeling Communicatie MOVISIE

Fotografie: Marc Bolsius

Vormgeving: Suggestie en illusie

Drukwerk: Truecolours

© MOVISIE, 2010

Deze uitgave is tot stand gekomen met financiering van
het ministerie van VWS.



Ministerie van Volksgezondheid,
Welzijn en Sport

Inhoudsopgave



Mina Kalpoe

2

"Met liefde en geduld kom je heel ver"



Yasmin Kadour

6

"Ik laat vrouwen in hun waarde"



Aysen Alcicek

10

"Ik leer een vrouw vissen, ik geef geen vis"



Karima Koudadi

14

"Investeer in je omgeving, daar profiteer je zelf ook van"



Hannah Smeets

18

"Plezier hebben is belangrijk, zeker bij vrijwilligerswerk"



Marije van Kleef

22

"Geloof in jezelf en sta open voor anderen"



Ria Roozenburg en Jamila Mohandis

26

"Ik wil vrouwen uit huis halen"

Voorwoord

Gebruik die kracht!

Dit boekje bevat unieke portretten van vrouwen. Uniek omdat ze de kracht laten zien van vrouwen in hun wijk. De vrouwen vertellen hoe zij in hun eigen woonomgeving bijdragen aan de leefbaarheid. Ze geven aan wat hen inspireert, wat hun persoonlijke aanpak is en vooral ook wat ze daarmee bereiken voor de mensen in hun buurt.

De portretten zijn om nog een reden uniek. In iedere wijk zijn er vrouwen die zich inzetten voor anderen. Slechts weinig professionals hebben oog voor de kracht van deze vrouwen. Dit portrettenboekje is daarom een aanrader voor iedereen die werkt aan de leefbaarheid en sociale samenhang van wijken.

Laat u inspireren door deze portretten. En maak gebruik van de kracht van vrouwen in de wijk!



Naam Mina Kalpoe
Leeftijd 52
Plaats Groningen
Actief Vrijwilliger bij buurt-
vrouwencentrum
De Boei

Mina Kalpoe

Actief

“Vijf dagen per week ben ik actief in het moedercentrum in Groningen. Ik ben het aanspreekpunt voor de vrijwilligers en voor de vrouwen die het centrum bezoeken. Ik coördineer ook de activiteiten zoals de computercursussen, fietslessen en opvoedingsondersteuning. Ik wil daarmee vrouwen helpen bij hun persoonlijke ontwikkeling zodat ze een netwerk om zich heen hebben, de mogelijkheden leren kennen en hun weg kunnen vinden. De opzet van een moedercentrum spreekt mij aan. Vrouwen nemen zelf de regie, dat is belangrijk. Een moedercentrum kan niet door mannen worden gerund. Vrouwen begrijpen elkaar beter, ze hebben meer gevoel voor emoties. Ze kunnen ook veel dingen tegelijk doen: organiseren en tegelijk actief luisteren.”

Drijfveer

“Op een ochtend dronk ik koffie in de buurt en kreeg ik de vraag of ik iets zou willen doen voor mijn wijk. Moedercentra waren net in opkomst en ik ben meegegaan met een excursie naar een moedercentrum in Den Haag. Ik dacht meteen: dat wil ik ook in mijn wijk! Er zijn zoveel vrouwen die geïsoleerd leven, die nauwelijks iets doen in de maatschappij, vooral allochtone vrouwen. In een moedercentrum kunnen vrouwen zich thuis voelen en samen leuke dingen doen. Het moedercentrum staat midden in de wijk en dat vind ik belangrijk. De wijk is een plek voor iedereen.”

**“Met liefde
en geduld
kom je heel
ver”**

Kracht

“Ik ben eerlijk en loyaal. Ik probeer mensen in hun waarde te laten en hen niet te veroordelen. Ik ben ook attent, ik probeer zoveel mogelijk mijn sociale contacten te onderhouden. Ik kan goed overweg met mensen van verschillende culturen. Ik begrijp veel met weinig woorden. ▶

“Geniet van het leven op een eerlijke manier”



Het kost me weinig moeite om te communiceren met mensen die de Nederlandse taal niet goed beheersen, met handen en voeten kan je ook heel wat duidelijk maken. Ik wil mensen het gevoel geven dat ze er mogen zijn, ook al zien ze dat zelf soms niet in. Met liefde en geduld kom je heel ver.”

Trots

“De vrouwen in het moedercentrum zien mij als een vertrouwenspersoon. Ze weten dat ik iemand ben bij wie ze altijd kunnen aankloppen en bij wie ze zich kunnen uiten. Ik hoor regelmatig dat ik een luisterend oor ben en hen een warm huis bied in het moedercentrum. Ik word blij van alle vrouwen die binnenkomen en samen dingen doen waar ze iets aan hebben. Ik ben ook blij dat er verschillende culturen samenkomen waardoor het een multiculturele moedercentrum is. Ik ben ook trots op mijn gezin. Zonder hen had ik dit niet kunnen doen. Je moet het eerst thuis goed hebben, dan pas kan je anderen gelukkig maken.”

Geluk

“Ik ben gelukkig als de mensen om mij heen gelukkig zijn. Ik ben blij dat ik actief ben in het moedercentrum. Ik leer er veel van. Door vrouwen te helpen, ben ik mij meer bewust van mijn eigen kracht en vaardigheden en ook van mijn zwakke punten. Ik zie dat vrouwen hier groeien en dat levert mij plezier en voldoening op. Het maakt het werk mooi. Geniet van het leven op een eerlijke manier, dat is mijn levensmotto.” *

Naam Afsaneh Mokadim

Plaats Groningen

Actief Professional bij multicultureel vrouwencentrum Jasmijn

Wat is typisch Mina?

“Mina geeft vrouwen zelfvertrouwen. Ze herkent hun kracht en benoemt die ook. Vaak hebben de vrouwen een behoefte die ze niet kunnen verwoorden. Mina weet die te vertalen in een concrete vraag. Veel vrouwen zijn dankzij haar actief geworden en hebben een baan gevonden. Ik heb zelf ook veel aan haar. Mina vormt de brug tussen de beleidsmakers en de vrouwen, op een warme manier. Ze kan makkelijk schakelen tussen de instellingen en de vrouwen. Ze brengt mensen bij elkaar en kan goed omgaan met lastige situaties.”

Wat zal je nooit vergeten?

“Ik herinner me een feest dat Mina organiseerde in het kader van het generaal pardon. Dat was zo’n leuk feest! Iedereen maakte met elkaar kennis. De mens stond centraal en dat is echt Mina. Maar ik weet ook dat ze een tuin heeft geadopteerd waar mensen last hadden van hangjongeren. Die tuin is nu een ontmoetingsplek waar buurtbewoners en ook de jongeren, graag naartoe gaan. Onlangs heeft Mina een Koninklijke onderscheiding gekregen en dat is terecht. Ik hoor dat ook van anderen: Mina valt op door haar manier van doen.”

Wat betekent dit voor de wijk?

“Laatst heeft een vrouw een baan gevonden dankzij Mina. Mina was heel blij en ik merk dat het haar een kick geeft om nog meer vrouwen te helpen. Het geeft haar ook een positieve uitstraling. Dit is vrouwenwerk. Vrouwen onderling begrijpen elkaar en helpen elkaar.”

**“Veel vrouwen
zijn dankzij
Mina actief
geworden”**



Naam Yasmin Kadour
Leeftijd 46
Plaats Amsterdam
Actief Consulent bij
Stichting Akros in
Amsterdam-West

Yasmin Kadour

Actief

"Ik heb in de Amsterdamse wijk De Baarsjes het atelier Mozaïek opgezet. Het is een vrouwencoöperatie waar vrouwen cursussen kunnen volgen. Er is een winkel waar de mozaïekstukken worden verkocht en een lunchroom waar je kunt lunchen en waar vrouwen elkaar kookcursussen geven. Ik begeleid ook vrouwen die een baan zoeken. Ik ga op zoek naar arbeidsplaatsen en maak afspraken met werkgevers. En als de vrouwen geplaagd zijn, zorg ik dat ze begeleiding krijgen."

Drijfveer

"Ik vind het belangrijk dat vrouwen deel worden van de maatschappij. Dat er ruimte is voor alle vrouwen om op hun eigen manier te participeren. In deze wijk zijn veel vrouwen kwetsbaar. De armoede is groot. Het is een krachtwijk, we hebben slechte pers gehad maar nu gaat het goed. De Marokkaanse mannen waarderen het dat ik contact met ze zoek en hen betrek. Ze behandelen me met respect. De vrouwen benaderen me als vrouw, ze zien zichzelf in mij. Ik zie dat vrouwen doorzetters zijn. De vrouw maakt de man, ze voeden de jongens op. Mannen en vrouwen vullen elkaar aan. Wat is de wereld zonder vrouwen?"

Kracht

"Ik ben goed in contact leggen. Het is voor mij makkelijk om persoonlijk contact te hebben met vrouwen en hun vertrouwen te winnen. Door vrouwen vertrou-

wen te geven, help ik ze te activeren. Ik laat merken dat ik ze begrijp. Als een vrouw voor een beslissing staat, dan vraag ik haar om de tijd te nemen en met haar man te overleggen. Dat werkt. Ik heb ook lef, ik durf veel. Ik ben trots op wat ik allemaal heb bereikt. In Algerije en in Nederland waar ik een nieuw leven heb opgebouwd. Dat was niet makkelijk maar het is mij gelukt." ▶

"Ik laat vrouwen in hun waarde"

“Vrouwen moet op hun eigen manier participeren”



Droom

“Ik droom van een grote coöperatie waar honderd vrouwen werken. Een coöperatie met verschillende aanbieders: administratie, financiën, catering, mozaïek. Het geld gaat naar de coöperatie en als tegenprestatie kunnen de vrouwen een vak leren, werkervaring opdoen en begeleiding krijgen bij het starten van een eigen bedrijf. Ik zoek nu samenwerking met instanties zoals de gemeente, welzijn en bedrijven. Ik ken de vraag van vrouwen en het aanbod van bedrijven. Ik spreek de taal van beide partijen en kan die makkelijk vertalen zodat er samenwerking ontstaat.”

Geluk

“Ik word gelukkig als een vrouw een contract aangeboden krijgt. Ik geniet ervan om er voor de mensen te zijn. Daarnaast leer ik ontzettend veel, bijvoorbeeld hoe goed ik het zelf heb. Door dit werk ben ik me bewuster geworden van het leven. Ik waardeer wat ik heb. Ik schrik niet van armoede en van mijn positie als vrouw in de maatschappij. Vanuit mijn leven in Algerije heb ik veel bagage meegenomen en die pas ik hier toe. Ik laat vrouwen in hun waarde. Een Arabische boerin of een dame uit Casablanca zijn verschillende vrouwen. Ik probeer ze niet te veranderen. Ik laat ze zijn wie ze zijn. Ik zeg tegen vrouwen: probeer zoveel mogelijk uit jezelf te halen. En tegen mezelf zeg ik: probeer elke dag iets goeds voor anderen te doen. Dat is mijn levensmotto.” *

Naam Marianne Jansen
Plaats Amsterdam
Actief Consulente bij Stichting Akros

Wat is typisch Yasmin?

“Yasmin is een echte netwerker. Ze legt heel makkelijk contact. Ze haalt daardoor ook snel werk en geld binnen. Yasmin is een krachtige vrouw met veel doorzettingsvermogen. Ze is continu op zoek naar vernieuwing en daar profiteert de hele organisatie van. Ze is heel behulpzaam en ondersteunend: collega’s krijgen makkelijk toegang tot haar netwerk.”

Wat zal je nooit vergeten?

“Dat ze atelier Mozaïek heeft opgezet met de winkel erbij. Yasmin is echt de grondlegger van dit atelier. Het atelier is klein begonnen en zij heeft het groot gemaakt.”

Wat betekent dit voor de wijk?

“Heel veel vrouwen en mannen hebben nu een traject bij atelier Mozaïek. Dat levert niet alleen de mensen maar ook de organisatie veel krediet op. Ik vind Yasmin een echte welzijnswerker. Als ze ziet welke groei vrouwen doormaken, dan geeft dat haar een goed gevoel.”

**“Yasmin
haalt werk
en geld
binnen”**



Naam Aysen Alcicek

Leeftijd 42

Plaats Almelo

Actief Raadslid

Aysen Alcicek

Actief

“Ik ben raadslid en lid van een beleidsadviescommissie over welzijn, gezondheidszorg en maatschappelijke aangelegenheden. Verder ondersteun ik wijkbewoners en help ik bij het organiseren van activiteiten. Ik ben actief in het Islamitisch centrum dat uitwisselingen en koffieochtenden organiseert. Ik ben ook actief bij de stichting Ayna waar we via toneel problemen van allochtone vrouwen bespreekbaar maken. Daarnaast geef ik schilderscursussen. En sinds een half jaar heb ik een eigen bedrijf in de zorg.”

Drijfveer

“Er zijn zoveel vooroordelen over allochtone vrouwen! De samenleving loopt achter. Vrouwen met een hoofddoek worden bijvoorbeeld niet snel aangenomen bij een sollicitatie. Maar allochtone vrouwen zijn niet dom. Ze worden onderschat op de arbeidsmarkt. Ik heb altijd in de sociale sector gewerkt met migranten. Ik hou van mensen en ik hou van werken. Ik doe dit omdat ik mensen wil helpen om vooruit te komen. En omdat ik meer begrip wil tussen allochtonen en autochtonen, meer vrede en tolerantie.”

Kracht

“Als ik met een vrouw meega naar de gemeente, dan leer ik haar om zelfstandig te worden. Ik leer een vrouw vissen, ik geef geen vis. Ik kan goed contact leggen met mensen. Ik kan ook goed luisteren. Ik begrijp mensen en vertaal hun behoefte in een vraag. Respect is de basis, daar kom je altijd verder mee. En als je veel met vrouwen praat en er gewoon bent, kom je veel te weten. Ik ga naar de vrouwen toe, spreek hen in gewone taal aan en blijf mens. Zo simpel is het.” ▶

“Ik leer een vrouw vissen, ik geef geen vis”

“Allochtone vrouwen worden onderschat op de arbeidsmarkt”



Trots

“Ik ben trots op wat ik heb bereikt als politicus, ik heb collega’s meer kennis gegeven over allochtonen. Ik ben ook trots op wat ik heb bereikt voor bewoners. Ik heb ervoor gezorgd dat er geld is zodat het project Wijktaal kan worden voortgezet. Ik droom van een muziek- en kunstcentrum met activiteiten voor allochtonen en autochtonen. Muziek en kunst zijn middelen om meer begrip te krijgen tussen allochtonen en autochtonen.”

Geluk

“Het maakt mij blij als kwetsbare mensen gebruik gaan maken van hun rechten, actief worden en mondig. Ik ben een voorbeeld geworden voor allochtonen. Mensen krijgen zelfvertrouwen van mij, ze zien dat je iets kan bereiken als je ervoor gaat. Heb een droom en ga ervoor, zeg ik tegen anderen. Ik wil graag mijn kennis en ervaring delen maar ik leer zelf ook van anderen, van mensen die een stapje verder zijn dan ik. Ik vind het belangrijk dat ik nuttig ben voor anderen, dat ik anderen gelukkig kan maken. Tegelijk vind ik het belangrijk dat ik gelukkig ben in mijn gezin en in mijn werk.” *

Naam Halil Goktas
Plaats Almelo
Actief Medewerker Binnendienst

Wat is typisch Aysen?

"Aysen heeft een eigen manier om mensen te helpen en hen tevreden te stellen. Ze is zacht en lief. Ze kent bijna iedereen, heeft een groot en breed netwerk. Daar profiteren we allemaal van. Ze is bovendien zeer actief. Ze zit in de raad, ze heeft een eigen bedrijf in de zorg, ze geeft schilderscursussen, ze is actief in de moskee. Daardoor brengt ze veel diversiteit, kennis en ervaring mee."

Wat zal je nooit vergeten?

"Ik ben een keer bij Aysen thuis geweest in een periode dat ze het heel druk had. Ondanks alle drukte had ze een mooi schilderij gemaakt. Ik was verrast dat ze toch tijd vrij had gemaakt voor haar hobby en kunst. Ze blijft creatief."

Wat betekent dit voor de wijk?

"Veel mensen zijn Aysen dankbaar. Ze luistert heel goed en kan mensen goed ondersteunen en helpen. Ze laat de wegen zien en opent soms een nieuwe wereld. Ze geeft verlichting aan de mensen die problemen hebben. Ze is bovendien daadkrachtig, een doorzetter. Veel mensen zien haar als voorbeeld."

**"Aysen laat
vrouwen de
wegen zien"**



Naam Karima Koudadi
Leeftijd 38
Plaats Utrecht
Actief Sportdocent Ladyfit

Karima Koudadi

Actief

“Ik geef sportlessen bij Ladyfit. Aerobics, steps, spinning. Maar het is meer dan een sportles geven. Sport is ook een middel voor sociale contacten, participatie en emancipatie van vrouwen. Een vrouw kan in elkaar gekrompen binnenkomen en na twee maanden sporten helemaal opbloeien. Dan zie je haar houding en uitstraling veranderen. Dat doet sport met mensen. Naast de sportlessen organiseer ik projecten, zoals ‘Girls to sport’. In een van de projecten geeft ik vmbo-meisjes aerobics en fitness. Na de les gaan we dansen en met elkaar kletsen. Verder geef ik Fitplus aan senioren. En ik organiseer activiteiten in de wijk, zoals een buurtfeest en een hardlooptroep.”

Drijfveer

“Ik wil vrouwen die nooit gesport hebben aan het sporten krijgen. Dat ze gaan genieten van sport en dat sport een belangrijk onderdeel van hun leven wordt, dat ze daardoor ook actief worden in de samenleving. Er zijn zoveel vrouwen en meisjes die graag willen sporten, maar geen passende sport kunnen vinden! Ik was zelf vroeger niet zo sportief, tot ik hoorde dat er een groep vrouwen samen bezig was met sporten. Ik ben meteen mee gaan doen. Ik werd steeds enthousiaster en ben naast het sporten gaan helpen met de administratie. Daarna heb ik een opleiding gevolgd om zelf les te kunnen geven.”

Kracht

“Ik ben een rolmodel voor de vrouwen. Een wegwijzer in de wijk, een vraagbaak voor iedereen die iets wil weten. Ik praat met de vrouwen en creëer een sfeer waardoor ze Ladyfit als hun tweede huis zien. Een familiesfeer waarin iedereen voor elkaar zorgt. Dat vind ik belangrijk, dat mensen voor elkaar zorgen, dat burensamen aan een leuke buurt werken. ▶

**“Vrouwen
voelen zich
hier thuis”**

“Investeer in je omgeving, daar profiteer je zelf ook van”



Dat zeg ik ook tegen anderen: investeer in je omgeving, daar zal je zelf ook van profiteren. Voor sommige vrouwen is Ladyfit de eerste stap naar actieve deelname aan de maatschappij. Ik begeleid en stimuleer ze stap voor stap en daar haal ik veel voldoening uit.”

Trots

“Ladyfit heeft meer dan 850 vrouwen aan het sporten gekregen en ik ben trots dat ik daar een bijdrage aan kan leveren. Ik ben er ook trots op dat zoveel vrouwen en meisjes zich als vrijwilliger inzetten in de vereniging. Het maakt me blij als ik vrouwen zie groeien en ontwikkelen. Ik word blij van iedere vrouw die dankzij Ladyfit een nieuwe stap zet in de maatschappij. Maar ik word ook blij van het warme gevoel na een sportles, van de uitstraling van vrouwen als ze samen hebben gesport.”

Geluk

“Ik ben een blij en tevreden mens. Ik geef veel aan Ladyfit en ik krijg er veel voor terug. Ik heb hier mooie mensen leren kennen en vrienden gekregen. Ik heb nu ook een betaalde baan bij Ladyfit, naast het vrijwilligerswerk dat ik doe. Ik doe alleen maar dingen die ik leuk vind, of het nu gaat om betaald werk of vrijwilligerswerk.” *

Naam Saloua Lachheb en Marije Ewald
Plaats Utrecht
Actief Professionals bij Ladyfit

Wat is typisch Karima?

“Karima is onze collega. Ze legt makkelijk contact met mensen, ook met groepen die anderen moeilijk kunnen bereiken zoals vmbo-meisjes en oudere Turkse en Marokkaanse vrouwen. Het lukt Karima om die groepen stap voor stap aan het sporten te krijgen. Ze creëert een omgeving waarin vrouwen zich thuis voelen en met plezier gaan bewegen. Dat levert haar zelfvertrouwen op. Ze geniet van sporten en van mensen en dat straalt ze uit.”

Wat zullen jullie nooit vergeten?

“Karima heeft een grote bijdrage geleverd zodat honderden vmbo-meisjes lid zijn geworden van Ladyfit, ze zijn niet weg te krijgen uit de vereniging. Ze vragen altijd naar haar, ze zien haar als moeder en vriendin. Ze geeft hen de ruimte om zichzelf te zijn. Ze kijkt niet naar regels en procedures, het gaat haar om de meisjes. Willen zij dansen na de sportles? Dan regelt ze dat.”

Wat betekent dit voor de wijk?

“Karima heeft een voorbeeldfunctie. Haar ontwikkeling binnen Ladyfit maakt dat vrouwen haar als voorbeeld zien. Door haar zijn veel vrouwen gaan sporten. Er zijn ook veel vrouwen vrijwilliger geworden binnen de vereniging, vrouwen die dezelfde groei willen als Karima.”

**“Karima is
als een
moeder
en vriendin”**



Naam Hannah Smeets
Leeftijd 62
Plaats Den Haag
Actief Opbouwwerkster
stichting Boog

Hannah Smeets

Actief

"Ik ben met prepensioen en doe vrijwilligerswerk. Ik schrijf voor de buurtkrant en ik houd me bezig met milieuzaken. Ik heb bijvoorbeeld een klimaatstraatactie in mijn eigen straat georganiseerd. We hebben actie gevoerd voor een vleesloze dag per week en recepten uitgedeeld om te laten zien dat je ontzettend smakelijk kunt eten zonder vlees. Ik zit verder in de stedelijke vrouwengroep Vrouwenplaza en ik ben bestuurder van de stichting Yasmin."

Drijfveer

"Alle activiteiten die ik doe, hebben één doel: mensen met elkaar in contact brengen in de wijk, om te voorkomen dat ze vereenzamen. Ik vind het belangrijk dat er in de wijk geleefd kan worden. Dat het een omgeving is die mensen stimuleert om iets met elkaar te doen. Dus niet alleen een omgeving waarin je uitsluitend in je huis woont en waar je je auto parkeert. Dat is best lastig want de wijken zijn juist zo ingericht dat je er alleen maar kan wonen en parkeren. Het heeft zeven jaar geduurd voordat er hier een voetbalkooi kwam, dat vind ik niet kunnen. In een wijk moeten plekken zijn waar kinderen kunnen spelen, waar jongeren iets kunnen doen en waar je met elkaar kunt praten en barbecueën."

Kracht

"Ik praat met mijn burens over leefbaarheid. Als ik een idee heb, dan overleggen we. Ik ben goed in contacten onderhouden. Ik ben ook goed in het organiseren en in mensen enthousiasmeren en mobiliseren. Het zijn bijna altijd vrouwen die zich met de leefbaarheid in een wijk bezighouden. Die iets voorbereiden en organiseren en zorgen voor concrete verbeteringen, zoals een verkeersdrempel of een opgeknapt speelplek. Eigen regie spreekt mij heel erg aan. Dat je je ▶

"Ik neem verantwoordelijkheid voor mijn omgeving"

“Plezier hebben is belangrijk, zeker bij vrijwilligerswerk”



eigen leven en eigen omgeving zelf in handen neemt. Niet roepen naar de overheid maar zelf de verantwoordelijkheid nemen om dingen te verbeteren. En je moet veel geduld hebben. Werken aan leefbaarheid doe je niet ‘even’ met één project.”

Trots

“Ik ben er trots op wat we met bewoners samen doen voor de wijk. Doordat er weinig bergruimte is in de huizen, moest ik bijvoorbeeld steeds de trap op met de fiets. Dankzij de vrijwilligers is er een fietsenstalling gekomen die wordt beheerd door bewoners zelf. Ook de speelplekken voor kinderen en de voetbal-kooi hebben we als bewoners met elkaar geregeld.”

Geluk

“Plezier vind ik belangrijk, zeker bij vrijwilligerswerk. Het is een eerste vereiste dat je plezier hebt in wat je doet. Ik ben een heel blij mens. Ik doe dingen die ik leuk vind. Het werk levert mij veel op. Ik heb veel vrouwen zien groeien en krachtiger zien worden. Ik ben door mijn werk en vrijwilligerswerk toleranter en wijzer geworden. Mijn advies aan anderen: geef nooit je ideaal op. Als je een doel hebt, dan moet je daar met geduld en volharding aan werken.” *

Naam Marianne Ardewijn
Plaats Den Haag
Actief Professional stichting Boog

Wat is typisch Hannah?

"Hannah werkt met veel rust. Ze is gericht op wat vrouwen kunnen, ze maakt hun kracht zichtbaar. Ze heeft veel kennis van vrouwen."

Wat zal je nooit vergeten?

"Hannah heeft als bewoonster een vrouwengroep in de wijk geactiveerd. Zij is daar één van de grondlegsters van. Het resultaat hiervan is dat er nu in Den Haag moedercentra zijn."

Wat betekent dit voor de wijk?

"Ze heeft in Den Haag twee moedercentra opgezet en allerlei vrouwen om zich heen verzameld die door haar geactiveerd worden. Met het werk dat Hannah is gestart, heeft ze andere vrouwen geïnspireerd en geactiveerd. Zij gaan nu verder met haar initiatieven."

**"Hannah is
gericht op
wat vrouwen
kunnen"**



Naam Marije van Kleef
Leeftijd 59
Plaats Heerlen
Actief Coördinator
Heksenketel

Marije van Kleef

Actief

“Ik begeleid de vrouwen in de Heksenketel, ik stuur ze aan. Daarnaast doe ik de crisisopvang, de eerste opvang van vrouwen. Vanuit het moedercentrum zit ik verder in de werkgroep armoedebestrijding Heerlen. Ik ken veel vrouwen die het moeilijk hebben, die met drie kinderen rond moeten komen van veertig euro. Veel vrouwen zeggen: dat zouden wij niet kunnen. Maar deze vrouwen laten zien dat het moeilijk is maar niet onmogelijk. Ik wil dat vrouwen hierover kunnen praten, dat er meer openheid is hierover.”

Drijfveer

“Er was een groep vrouwen die niet geaccepteerd werd in de wijk. Allochtoon en autochtoon. Met die groep had ik al sinds de jaren negentig contact. We hebben activiteiten voor hen opgezet en zijn met de vrouwen zelf activiteiten gaan organiseren. Zo ontstond langzaam bij die vrouwen het besef: we moeten zelf iets gaan doen. Uiteindelijk is het moedercentrum ontstaan, vanuit de vrouwen zelf. Het centrum is nog steeds een plek waar vrouwen altijd terecht kunnen. Ik vind het belangrijk dat autochtonen en allochtonen naast elkaar kunnen wonen.”

Kracht

“Ik ben iemand die heel makkelijk contact legt. Ik zoek vrouwen op in de wijk. Ik ben naar veel scholen, linterieparty's en tupperwareparty's geweest om contact op te doen. Ik kan makkelijk iets signaleren en combinaties maken. Dan wil ik iets doen met ID-banen, en vervolgens hoor ik dat het kabinet is gevallen en ik denk, hé wacht even. Dan is er een klik, dan weet ik wat ik moet gaan doen.” ▶

“Ik zoek vrouwen op in de wijk”

“Geloof in jezelf en sta open voor anderen”



Trots

“De vrouwen in de Heksenketel hebben het heft in eigen hand genomen. Ze hebben meer zelfvertrouwen, ze kunnen hun eigen leven beter aan. Ik ben trots op de vrouwen en op de band die we met elkaar hebben. Dat hebben we gezamenlijk bereikt, met hard knokken.”

Geluk

“Dit werk heeft mij wijsheid opgeleverd. We werken hier met elkaar. Het is niet zo dat ik bepaal en de anderen doen het. Het is een wisselwerking en als ik iets van mijn leven wil maken, moet ik nadenken over mijn eigen werk. Dat heb ik geleerd. Mijn tip voor andere vrouwen is: geloof in jezelf, geloof in je doelgroep en sta open voor de hulp voor anderen. En stel jezelf kwetsbaar op naar je doelgroep.” *

Naam Ali Consten

Plaats Heerlen

Actief Professional Welzijn Alcander

Wat is typisch Marije?

“Marije kan uitstekend eerste hulp bieden. Ze is ook heel inspirerend voor haar collega’s. In het vrouwenwerk kom je een hoop problemen tegen. Marije kent de weg naar een oplossing. Dat motiveert collega’s om door te zetten. Ze levert ook de organisatie veel op. Zij speelt in op maatschappelijke problemen en is er goed in om de organisatie op de kaart te zetten, in de wijk maar ook daarbuiten. Hierdoor krijgen we veel geld voor de organisatie.”

Wat zal je nooit vergeten?

“Ik herinner me dat er iemand uit huis werd gezet. Marije sprong meteen in en wist snel huisvesting voor die persoon te vinden. In een mum van tijd regelde ze alles wat nodig was.”

Wat betekent dit voor de wijk?

“Ik zie hoe mensen groeien door de steun van Marije. Haar steun stimuleert vrouwen om voor zichzelf op te komen, om een betere positie in de maatschappij te verwerven, om sterker in hun schoenen te staan. Marije geeft vrouwen een gevoel van eigenwaarde. Ze benadert vrouwen vanuit hun kwaliteiten en kracht, ze stimuleert ze om te groeien. Niets is onmogelijk, dat gevoel geeft Marije anderen.”

**“Marije
stimuleert
vrouwen om
te groeien”**



Naam Jamila Mohandis
Leeftijd 45
Plaats Den Haag
Actief Voorzitter Vrouwen
aan Zet

Naam Ria Roozenburg
Leeftijd 61
Plaats Den Haag
Actief Penningmeester
Vrouwen aan Zet

Ria Roozenburg en Jamila Mohandis

Actief

Jamila: “Ik woon al 22 jaar in de wijk. Op elfjarige leeftijd ben ik vanuit Marokko naar Nederland gekomen. Ik ben op straat gevraagd om naar een bijeenkomst te komen voor ouders over overlast van jongeren. Later heb ik stage gelopen bij RG consult die betrokken was bij een project van buurtvaders. Door gesprekken met andere moeders ontstond het idee om ook als buurtmoeders de overlast van jongeren tegen te gaan. Er is een rooster opgesteld waarbij moeders in groepjes door de buurt en langs scholen lopen en kinderen en jongeren aanspreken.

Vrouwen zijn vriendelijker, daardoor luisteren de kinderen beter. Ze komen ook achter de voordeur en bereiken geïsoleerde mensen. Ik heb een ID-baan gehad als baliemedewerkster. Nu doe ik vrijwilligerswerk bij Vrouwen aan Zet en bij de buurtkamer. En ik zorg voor mijn zieke moeder.”

Vrouwen

Ria: “Ik doe al 23 jaar vrijwilligerswerk. Ik ben begonnen met het opzetten van een speeltuin in de tijd dat mijn kinderen klein waren en er niet veel was in de wijk. Twee jaar terug is de speeltuin helemaal vernieuwd en heb ik geld gekre-

gen om een feest te organiseren bij de opening. Sinds anderhalf jaar ben ik actief bij Vrouwen aan Zet. Vrouwen aan Zet organiseert onder schooltijd activiteiten voor vrouwen in de buurtkamer: naailessen, open huis, computerlessen, een weggeefwinkel. ▶

“Ik wil vrouwen uit huis halen”

“Vrouwen zijn vriendelijker en komen achter de voordeur”



Er is veel armoede in de wijk. Ik geef zelf naailessen, dat kost 5 euro per maand. Er komen voornamelijk allochtone vrouwen, maar tijdens de les mag er alleen Nederlands worden gepraat.”

Drijfveer

Ria: “Ik wil vrouwen uit hun isolement halen. Vrouwen mogen van hun man wel naar activiteiten van Vrouwen aan Zet, omdat er geen mannen komen. Vrouwen komen terug en nemen vriendinnen mee. Ik ben hier de enige Nederlandse vrijwilligster.”

Jamila: “Ik wil vrouwen uit huis halen, hen helpen naar buiten toe te treden zodat ze meer in de maatschappij staan en de wereld van hun kinderen leren kennen. Zij kunnen hun kinderen daardoor begeleiden en ervoor zorgen dat ze op het goede pad blijven. Ik neem de vrouwen mee naar de bioscoop of naar Scheveningen met de kinderen. Mannen vinden dat soms moeilijk, maar vrouwen gaan steeds een stapje vooruit, ze worden mondiger. En als vrouwen als groep gaan, vinden mannen dat minder bedreigend.”

Droom

Jamila: “Ik wil graag alle vrouwen bereiken. Ik wil dat er saamhorigheid is. Als mensen elkaar leren kennen, is het leuker en beter in de wijk. Er is in de wijk een instelling voor mensen met een niet-aangeboren hersenafwijking. Kinderen uit >

“Als mensen elkaar leren kennen, is het leuker en beter in de wijk”



de buurt vielen hen lastig. We zijn met de kinderen pannenkoeken gaan bakken voor de bewoners en nu gaat het goed, ze moesten gewoon contact maken. Ik zou meer willen doen in de wijk voor allochtone meiden en hun moeders. Er is weinig aanbod voor meiden tussen de twaalf en achttien. Dat is ook moeilijk vanuit hun cultuur, ze mogen niet veel.”

Trots

Ria: “Mijn moeder is trots op mij. Als kind wilde ik nooit leren. Nu heb ik zelfs een bestuurscursus gevolgd, een cursus voor hoogopgeleide vrouwen.”

Jamila: “Door het vrijwilligerswerk heb ik een hele ontwikkeling doorgemaakt. Ik weet nu bijvoorbeeld hoe ik met mensen uit de gemeente moet praten over subsidie. Ik durf nu ook mensen direct aan te spreken. Ik heb geleerd om van me af te bijten, om te zeggen waar het op staat. *

Naam Halima el Ouai
Plaats Den Haag
Actief Vrijwilliger Vrouwen aan Zet

Wat is typisch Ria en Jamila?

“Jamila en Ria zijn heel trouw, ze laten de vrouwen en de organisatie niet in de steek. Ze zijn de trekkers van de organisatie. Ze hebben een groot netwerk. Ze weten de organisatie een positie te geven in de stad. Ze zorgen dat alles draait, ze pakken nieuwe projecten op en ze leggen verbinding met andere organisaties en met de wijk. We doen het werk allemaal samen, maar zij vormen de kern!”

Wat zal je nooit vergeten?

“Er was een keer een meidensalon, een megafeest. Jamila heeft ervoor gezorgd dat de vrijwilligers een bedankje kregen. Dat was een verrassing en dat is typisch Jamila. Door haar voelen vrouwen zich gewaardeerd. Ria is de enige Nederlandse. Ze is heel open en maakt onderwerpen bespreekbaar. Geweldig toch, iemand waar je samen dingen mee doet terwijl je tegelijk de taal leert?”

Wat betekent dit voor de wijk?

“Jamila stimuleert vrouwen om een stapje hoger te zetten. Door Ria durven vrouwen meer te zeggen, de vrouwen leren ontzettend veel van haar. Samen hebben ze veel kennis en ervaring die andere vrouwen binnen de organisatie niet hebben. Ze werken hard op de achtergrond en vinden het niet zo belangrijk om ‘spierballen’ te laten zien. We kunnen ze niet missen!”

**“Jamila en Ria
vormen de
kern van de
organisatie”**

MOVISIE en de kracht van vrouwen

De krachten en potenties van vrouwen: er wordt nog onvoldoende aanspraak op gemaakt. Wanneer we meer gebruik maken van de kennis en kunde van vrouwen, zullen meer vrouwen, waaronder ook allochtone vrouwen, een actieve rol in de Nederlandse samenleving krijgen. MOVISIE ondersteunt en adviseert de professionals die de ontwikkeling van de krachten en potenties van deze vrouwen stimuleren. MOVISIE is er voor welzijnsinstellingen, vrijwilligersorganisaties, centra voor maatschappelijke ontwikkeling, moedercentra, zorginstellingen en gemeentelijke beleidsmakers.

Op eigen initiatief en op uw verzoek werkt MOVISIE in talloze projecten en landelijke netwerken. Onze kennis, vaardigheden en adviezen worden vanuit de praktijk gevoed en passen in een veranderende samenleving. We vervullen daarnaast een signalerende, ondersteunende en bemiddelende rol tussen praktijk en beleid.

Op onze website besteden wij ook aandacht aan de krachtige vrouwen uit deze uitgave, zo kunt u meer foto's bekijken van de geportretteerde vrouwen. Laat u online inspireren door deze krachtige portretten en ontdek hoe het investeren in de kracht en verbinding van burgers centraal staat in onze werkzaamheden.

www.movisie.nl/allochtonevrouwen

MOVISIE is hét landelijke kennisinstituut en adviesbureau voor maatschappelijke ontwikkeling. We bieden toepasbare kennis, adviezen en oplossingen bij de aanpak van sociale vraagstukken op het terrein van welzijn, participatie, zorg en sociale veiligheid. In ons werk staan vijf actuele thema's centraal: huiselijk & seksueel geweld, kwetsbare groepen, leefbaarheid, mantelzorg en vrijwillige inzet. Onze ambitie is daadwerkelijk te investeren in een krachtige samenleving waarin burgers zoveel mogelijk zelfredzaam kunnen zijn.